

Podmínky akreditace pro novináře a fotografy /kameramany na dostihové mítinky na závodišti v Pardubicích v roce 2019 (s výjimkou 129. Velké pardubické steeplechase)

UZÁVĚRKA PŘÍJMU ŽÁDOSTÍ: 20. DUBNA 2019

FOTOGRAFOVÉ / KAMERAMANI

1. Každý žadatel o akreditaci musí být starší 18 let.
2. O přidělení akreditace rozhoduje výhradně pořadatel, a to na základě řádně vyplněné žádosti o akreditaci fotografa / kameramana.
3. Žádost o akreditaci se provádí online v aplikaci: <https://accreditation.enigoo.com/>
Jméno: **pressdostihy**
Heslo: **dostihy2019**
4. K žádosti o akreditaci musí být doloženo:
 - a. **Fotografie akreditovaného** – *nahrává se do systému při online registraci*
 - b. **Doklad o pojištění odpovědnosti za škodu** na majetku a zdraví účastníků dostihového provozu a pořadatele, a to v DOSTATEČNÉ VÝŠI pro pokrytí jím způsobené škody – *dokládá se při vydání akreditační karty*
 - c. **Novinářský průkaz či potvrzení redakce**, za kterou se žadatel akredituje - *dokládá se při vydání akreditační karty*
5. Akreditace nebude vydána bez **ABSOLVOVÁNÍ PŘEDCHOZÍHO ŠKOLENÍ O BEZPEČNOSTI POHYBU V DOSTIHOVÉ DRÁZE**. *Termín školení bude zveřejněn v dostatečném předstihu.*

6. Akreditace je udělována pro vstup do areálu závodiště. Z těchto akreditací jsou pak na každý dostihový den udělovány zvláštní akreditace s právem vstupu do dostihové dráhy.
7. Počet takto vydaných akreditací je **omezen z bezpečnostních a kapacitních důvodů na 20 na daný dostihový den** a jejich vydávání je plně v kompetenci pořadatele dostihů, který je neuděluje automaticky.
8. Fotograf / kameraman žádající o akreditaci pro vstup do dostihové dráhy je povinen svou žádost podat písemně **nejpozději tři dny před dostihovým mítinkem** na e-mail press@zavodistepardubice.cz Fotograf / kameraman je **povinen na tuto podmínku ve vlastním zájmu pamatovat bez předchozího upozornění pořadatelem.**
9. **Vstup do dráhy bude umožněn jednomu fotografovi / kameramanovi za danou redakci.**
10. Akreditovaný fotograf / kameraman se zavazuje k tomu, že jeho **fotografie nebudou použity ke komerčním účelům**. Fotografie (videozáznam) je možné využít výhradně v novinách, časopisech, agenturách či na internetu bez komerčního využití.
11. **Komerční využití fotografií (videozáznamu) je možné výhradně po zaplacení nevratného poplatku 1000,- Kč za jeden dostihový den.**
12. Akreditovaný fotograf dle svých možností a **na základě dobrovolnosti poskytne 3 fotografie** z dostihového mítinku pro další využití pořadatelem.
13. Akreditovaný fotograf / kameraman se zavazuje při publikování fotografií **zachovávat etickou korektnost.**
14. Akreditovaný fotograf / kameraman **musí být oblečen v barevné vestě s číselným označením vydané pořadatelem** po kladně vyřízené akreditaci. Pokud nebude fotograf ve vestě oblečen tak, aby číselné označení bylo viditelné, bude mu akreditace odebrána.
15. Za zapůjčení vesty složí fotograf / kameraman v tiskovém středisku **zálohu 200,- Kč, která mu bude vyplacena zpět po vrácení vesty** na stejném místě. V případě nevrácení vesty do 45 minut po skončení posledního dostihu propadá záloha Dostihovému spolku, a.s.

16. **Vesta vydaná v tiskovém středisku opravňuje fotografa / kameraman pouze ke vstupu na dráhu. Ke vstupu do paddocku a do stájí je nutná vstupní karta či páska vydaná pořadatelem.** Pokud se fotograf / kameraman bude pohybovat v prostoru paddocku nebo stájí bez vstupní karty či pásky, bude mu akreditace odebrána a na další akce konané na dostihovém závodišti mu již nebude vydána.
17. Akreditovaný fotograf / kameraman si je vědom toho, že **VSTUPUJE DO DRÁHY NA VLASTNÍ NEBEZPEČÍ.** Pořadatel neručí za jakékoliv škody či újmy fotografovi / kameramanovi způsobené při jeho pohybu na dostihové dráze ani za škody, které přítomností fotografa / kameraman na dostihové dráze, ať zaviněně či nikoliv, vznikly třetím osobám.
18. Akreditovaný fotograf / kameraman se potvrzením akreditace zavazuje, že **UHRADÍ VEŠKERÉ JÍM ZPŮSOBENÉ ŠKODY na majetku a zdraví účastníků dostihového provozu a pořadatele.**
19. **Od okamžiku pokynu startérovi se akreditovaný fotograf / kameraman musí pohybovat pouze v prostoru MIMO VLASTNÍ DRÁHU DOSTIHU.**
20. Akreditovaný fotograf / kameraman je **POVINEN SLEDOVAT PRŮBĚH DOSTIHU, dodržovat pravidla bezpečného chování v dostihové dráze a dbát veškerých příkazů osob vykonávajících pořadatelskou službu, pracovníků bezpečnostní agentury a Policie ČR.**
21. Je striktně zakázáno používání bleskového světla.
22. Vystavení akreditace je bezplatné.

Rozhodnutí o udělení akreditace je plně v kompetenci pořadatele dostihů, který je neuděluje automaticky.

Pořadatel dostihů si vyhrazuje právo akreditaci již udělenou odebrat a neudělit mu ji na další akce na dostihovém závodišti v Pardubicích, a to v případech, jež uzná za vhodné, zejména při porušení výše zmíněných podmínek akreditace.

PÍŠÍCÍ NOVINÁŘI / ROZHLAS

1. Každý žadatel o akreditaci musí být starší 18 let.
2. O přidělení akreditace rozhoduje výhradně pořadatel, a to na základě řádně vyplněné žádosti o akreditaci fotografa / kameramana.
3. Žádost o akreditaci se provádí online v aplikaci: <https://accreditation.enigoo.com/>
Jméno: **pressdostihy**
Heslo: **dostihy2019**
4. K žádosti o akreditaci musí být doloženo:
 - a. **Fotografie akreditovaného** – *nahrává se do systému při online registraci*
 - b. **Novinářský průkaz či potvrzení redakce**, za kterou se žadatel akredituje - *dokládá se při vydání akreditační karty*
5. Novinářům není povolen vstup do dostihové dráhy a prostoru paddocku a stájí, s výjimkou speciálního povolení vydaného pořadatelem. O přidělení tohoto povolení rozhoduje výhradně pořadatel.
6. Novináři jsou povinni dodržovat organizační a bezpečnostní pravidla a chovat se dle etických a společenských pravidel.
7. Vystavení akreditace je bezplatné.

Rozhodnutí o udělení akreditace je plně v kompetenci pořadatele dostihů, který je neuděluje automaticky.

Pořadatel dostihů si vyhrazuje právo akreditaci již udělenou odebrat a neudělit mu ji na další akce na dostihovém závodišti v Pardubicích, a to v případech, jež uzná za vhodné, zejména při porušení výše zmíněných podmínek akreditace.